

Me 05 > Sa 08.05 - 20:00

## **VISA POUR LA DANSE – Ness El Fen**

**Age :** 13 ans

**Médiation :** ateliers et rencontres avec la Compagnie

Trop de tragédies fissurent la communauté humaine. Dominations économiques et politiques, revendications religieuses et identitaires, immobilisme social définissent appartenances et exclusions, dressent des barrières réelles et symboliques, assignent au repli sur soi. Comment partager, se rencontrer, transmettre et recevoir au-delà de son cercle de distanciation culturelle ? Contrebandière aguerrie, Syhem Belkhodja a créé un dispositif d'effraction. De Tunis à Bruxelles, elle a repéré des jeunes que rien ne préparait à danser les répertoires d'Abou Laagra ou de Maguy Marin. Et pourtant, ensemble, six mois plus tard...



Conception : Syhem Belkhdja. Chorégraphie : Kader Attou, Abou Laagra, Angelin Prejlocaj, Maguy Marin... Coachs : Oumaima Manaï, Syhem Belkhdja, Hazem Chabbi, Pascal Beugré, Pedro Pauw.

## **AUTOUR DU SPECTACLE**

### **FOCUS DANSE CONTEMPORAINE**

Explorez exceptionnellement à travers un seul et même spectacle le vocabulaire chorégraphique de certains des chorégraphes les plus éminents de notre époque.

## **MOTS-CLÉS**

JEUNESSE, DANSE, TUNISIE, CHORÉGRAPHES DE RENOMS.

## **NOTES:**