



*Maroussia Diaz Verbèke par Jérôme Bonnet*

Dans le cadre de la présentation du spectacle **23 FRAGMENTS DE CES DERNIERS JOURS**, Les Halles de Schaerbeek et Maroussia Diaz Verbèke vous proposent une conférence rencontre autour de l'art du cirque :

**CIRCOGRAPHIE – Ve 14.10, 17h00 > 18h30, entrée libre sur réservation aux Halles de Schaerbeek**

Au cours de cette rencontre, Maroussia partagera ses réflexions sur la dramaturgie circassienne, et en particulier sur ce qu'elle appelle la Circographie :

*« n.f. (2015 ; néologisme de Maroussia Diaz Verbèke en open source) 1° Ecriture ou mise en scène spécifique d'un spectacle de Cirque. Forme verbale : circographe. » (Veut aussi dire "soyons fous" en brésilien du Nord, mais c'est un hasard)*

Je vais « tenter d'expliquer ce que l'on ne sait pas, cela s'appelle chercher {...}. C'est ce que je vais faire ici, à propos d'un mot qui n'existe pas : la circographie. Je vais tenter de déployer ce que je ne sais pas d'un mot qui n'existe pas. » nous dit Maroussia.

Ouvert aux professionnels comme aux amateur.ice.s (passionné.e.s), la rencontre questionnera l'écriture spécifique des spectacles de cirque et proposera de découvrir différentes problématiques de création à partir du parcours et de la recherche de Maroussia Diaz Verbèke.

Maroussia Diaz Verbèke est circographe, acrobate sur corde, et auteur-interprète du solo manifeste *CIRCUS REMIX* créé en 2017. Elle circographie en 2020 *FIQ ! (Réveille-toi !)*, le nouveau spectacle du Groupe Acrobatique de Tanger. Maroussia a entrepris une recherche approfondie sur la circographie, et a entre autre participé à l'écriture du recueil *Contours et Détours des Dramaturgies Circassiennes* publié par le Centre National des Arts du Cirque (CNAC) de Châlons-en-Champagne. Elle est également autrice, avec Elodie Royer, du Podcast *CircoRadioEtc* diffusé récemment sur France Culture.

**EN PRATIQUE** Date & horaire : vendredi 14 octobre 2022, 17h00 > 18h30 / Lieu : Les Halles de Schaerbeek, 22a rue Royale Sainte-Marie à Schaerbeek / Entrée libre sur réservation. Information/inscription : [michel.reuss@halles.be](mailto:michel.reuss@halles.be) / 02 227 59 53.

Bienvenue !